

Table des matières

| | |
|-----------------------------------|----|
| Préambules | 7 |
| Introduction | 9 |
| Voix de femmes | 9 |
| Vivre d'autres vies | 15 |
| Choisir | 19 |
| Redonner chair à des « ombres » | 22 |
| Pour une religion <i>humaine</i> | 25 |
| Leçons actuelles d'une mystique | 33 |
| Écrire | 39 |
| Je ou elle ? | 41 |
| Acte d'écrire, acte de vie | 46 |
| Inventer ce qui n'a pas été écrit | 50 |
| Dire au féminin | 61 |
| Écrire en femme, avec les femmes | 62 |
| Le corps éloquent | 68 |
| Construire sa liberté | 77 |

| | |
|---|----|
| Conclusion ouverte | 83 |
| Des héroïnes pour notre temps ? | 83 |
| Bibliographie | 89 |
| Femmes médiévales | 89 |
| Œuvres contemporaines sur Héloïse, Hildegarde et Jette | 90 |
| Ouvrages complémentaires | 91 |