## Table des matières

Abdeljalil Akkari	
Préface. Vers de nouvelles perspectives interculturelles	5
Avant-propos. Une histoire de la recherche : du sujet au terrain	13
Les prémices d'un « modèle » de formation	14
L'interculturel : un enjeu pour l'université et pour la formation des enseignants	15
Un cadre théorique interdisciplinaire	15
La problématisation de la recherche et l'émergence d'une hypothèse de départ	16
Une méthodologie qualitative ancrée sur le terrain : l'ethnologie et l'anthropologie réflexive	17
L'organisation de l'ouvrage	18
Introduction. L'interculturel, de l'enjeu sociétal à l'enjeu de formation	19
Du multiculturel à l'interculturel	21
L'interculturel dans le champ de l'éducation, de la formation et de la recherche	28
Construire une approche réflexive et polyphonique de l'interculturel	43
Les étapes d'une rupture	
Formations initiales et continues De l'urgence du terrain à la démarche d'enquête	75
Enseigner à des publics pluriels : questions vives en contexte interculturel	78
L'interculturel dans la formation des (futurs) professionnels : co-construction d'une problématique de recherche	81
Co-construire une éducation à la diversité en contexte interculturel : enjeu de formation et objet d'étude	83
Méthode et matériaux	86
Résultats	91
Les freins à la réflexivité et les injonctions contradictoires entre posture professionnelle réflexive et urgence professionnelle	102
Des ouvertures vers la réflexivité	106
Parchactivas	108

## Polyphonie culturelle

De l'internationalisation à l'interculturel Entre prescriptions et réflexivité	113
Un projet international Erasmus+: l'international et ses limites	115
Méthode et matériaux	118
Résultats : conscience centrale et partagée d'une dimension interculturelle initialement sous-estimée	124
Perspectives	127
Du collaboratif à l'interculturel	
Des stéréotypes à l'adossement à la recherche	137
Un dispositif collaboratif avec une école élémentaire en réseau d'éducation prioritaire (REP+) et en région PACA : l'interculturel comme dimension inattendue dans le projet	138
Méthode et matériaux	141
Résultats : la dimension interculturelle comme ressource pour l'adhésion de la communauté éducative	144
Perspectives	152
Co-construire un objet de recherche et de formation	159
Une formation innovante pour un sujet sensible : enjeu de formation et objet de recherche	160
Un dispositif de formation collaboratif et innovant sur la laïcité dans les quartiers Nord de Marseille : la réflexivité au cœur du projet pédagogique et didactique	160
Méthode et matériaux	168
Résultats : la scénarisation de la réflexivité comme développement professionnel	169
Perspectives	177
Un « modèle » polyphonique de formation	
Élaborer un « modèle » polyphonique d'éducation à la diversité pour une formation professionnelle adossée à la recherche	187
Le principe : pour une approche interculturelle adossée à la recherche collaborative	187
Les modalités : d'un modèle prescriptif à un modèle flexible	189
Des compétences transversales et réflexives : l'interculturel, enjeu de formation et de développement professionnel	191

## Table des matières

Les compétences de la polyphonie	201
Objectifs pédagogiques, ressources mobilisées et compétences visées	202
Une évaluation par les compétences et leur progressivité	204
La réflexivité au cœur de l'action pédagogique	205
Limites et perspectives	209
La méthode de la polyphonie	211
Une approche ethnographique pour déconstruire les questions vives	211
La prise en compte de l'environnement social et du territoire	214
La construction du terrain	215
La démarche d'enquête	221
La co-construction des thématiques de travail	222
Une méthode adossée à la recherche collaborative	227
Une méthode collaborative et interculturelle pour des équipes intercatégorielles et interprofessionnelles	229
Le développement de la polyphonie	233
Dialectique entre recherche collaborative et approche ethnographique du terrain	233
Une transférabilité vers d'autres thématiques	237
Une transférabilité vers d'autres professions	238
Une transférabilité vers d'autres projets	240
Une transférabilité vers d'autres publics et d'autres territoires	242
Conclusion	245
Un cheminement théorique et conceptuel pluridisciplinaire	245
Pour une théorie ancrée dans la pratique	247
Les représentations et la réflexivité : les enjeux de la recherche	248
Diversité culturelle et postures professionnelles des acteurs de l'éducation, de la formation et de la recherche	248
Proposer un modèle d'éducation à la diversité pour la formation des professionnels de d'éducation	249
Des limitations et des perspectives de recherche	255
Nicolas Sembel	
Postface. Viatique pour une époque culturellement trouble. 1944-1984-2024	257
Bibliographie	263
Remerciements	283