

SOMMAIRE

DOSSIER

Bauxites et alumines en Méditerranée
xix^e-xxi^e siècles : un héritage persistant et controversé

Mauve Carbonell, Thierry Renaux <i>Introduction</i>	7
Thierry Renaux <i>Le premier âge industriel de l'alumine (1860-1890), quand cet oxyde ne servait pas à produire de l'aluminium</i>	17
Mauve Carbonell <i>L'alumine en Provence : des débuts contestés</i> <i>Pollutions et expertises autour de l'usine de Gardanne, 1898-1912</i>	33
Mody Diaw, Sylvain Le Berre, Vincent Banos, Valérie Deldrève <i>La construction sociale de la toxicité, entre mise en problème public, confinement technoscientifique et redéfinition ouvrière</i> <i>Le cas des boues rouges à Gardanne</i>	57
Marco Bertilorenzi <i>Eurallumina</i> <i>Entreprises multinationales, joint-ventures et politiques publiques autour d'un grand investissement industriel en Méditerranée 1968-2009</i>	79
Mauve Carbonell, Arthur Ghilain <i>Histoire des crassiers des usines d'alumine de Marseille au xx^e siècle</i> <i>Cacher, couvrir et réhabiliter l'héritage d'une industrie disparue</i>	95
Pauline Dassy <i>Iconographie de la bauxite</i> <i>65 ans de photographie à la mine de Combecave, 1925-1991</i>	123

VARIA

Paul Karras <i>« Renouer avec la Porte ou révolutionner en Grèce » ?</i> <i>Constantin Stamaty, l'agence d'Ancône et la stratégie française en Méditerranée orientale novembre 1798-avril 1799</i>	145
--	-----

NOTE DE LECTURE

Laurine Manac'h <i>Historiciser et politiser le pouvoir administratif</i> <i>Lecture de François Godicheau et Mathieu Grenet, dir., Raison administrative et logiques d'empire (xvii^e-xix^e siècle), Madrid, Casa de Velázquez, 2021</i>	169
---	-----

COMPTES RENDUS D'OUVRAGES	189
---------------------------	-----