Table des matières

| Préambule | 5 |
|---|-----|
| Introduction | 7 |
| Chapitre 1 | |
| Les fondements d'une écriture cohérente | 9 |
| Chapitre 2 | |
| Le caractère pluriphonologique du français | 21 |
| Chapitre 3 | |
| L'aléatoire institué de l'écriture française | 27 |
| Chapitre 4 | |
| Altérations phoniques, voyelles | 41 |
| Chapitre 5 | |
| Altérations phoniques, consonnes | 71 |
| Chapitre 6 | |
| Une convention arbitraire pour les occlusives vélaire /k/ et /g/. | 121 |
| Chapitre 7 | |
| Conventions dans la flexion | 135 |
| Chapitre 8 | |
| Conventions dans la dérivation | 179 |
| Conclusion | 193 |