

Table des matières

Introduction

Geneviève DERMENJIAN, Jacques GUILHAUMOU, Karine LAMBERT, Martine LAPIED	5
---	---

Circulations de la puissance d'agir féminine entre espace domestique et place publique	15
---	----

Philippe JOCKEY, Brèves réflexions sur l'expression, les vecteurs et les limites de la puissance maternelle dans le monde grec antique	17
---	----

Laure VERDON, Société, structures de pouvoir et rapports de parenté : le rôle des mères dans la construction du sujet social au moyen âge	31
--	----

Jacques GUILHAUMOU, Martine LAPIED, La Révolution, une occasion manquée ?	47
---	----

Nicole CADÈNE, <i>Le journal de Marie-Edmée</i> . Créer, recréer la jeune fille idéale (France, XIX ^e siècle)	57
---	----

Les laborieuses de l'économie urbaine d'une rive méditerranéenne à l'autre	71
---	----

Anne MONTENACH, Les femmes dans le petit commerce lyonnais au XVII ^e siècle : ressources et stratégies des « travailleuses de l'ombre »	73
---	----

Nathalie OSTROOT, Évolution de l'emploi des femmes à Aix-en-Provence au cours du XIX ^e siècle	85
---	----

Dalenda LARGUÈCHE, Femmes au travail dans les cités maghrébines à l'époque moderne : vivre et créer l'espace public	107
--	-----

Claudine GUIARD, Des citadines actives : les Européennes établies en Algérie au temps de la colonisation	123
---	-----

Marseille : des empreintes féminines sur la ville	137
---	-----

Annie DEPARDON, Paul ALLARD, Marie-Rose Gautier-Gondran : l'art au service de la charité, Marseille (1914-1934)	139
--	-----

Ève ROY, Zaha Hadid : femme architecte	157
--	-----

Hélène ÉCHINARD, « Promenade citoyenne » : une mise en mémoire d'une femme d'action	169
--	-----

Les auteurs	179
-------------	-----