

Table des matières

Présentation	
Nicole Cadène, Marc Calvini-Lefebvre, Harine Lambert, Martine Lapied	5
Transgresser, disent-ils. Une tragédie post-moderne ? Une approche philosophique et communicationnelle de la transgression	
Marie-Joseph Bertini	17
PREMIÈRE PARTIE	
Réaménager les normes	
Séparations conjugales et transgressions de genre en péninsule ibérique (XV ^e -XVII ^e siècles)	
Martine Charageat	31
Les héroïnes transgressives dans l' <i>Orlando furioso</i> de Ludovico Ariosto Jeux de l'éthique et de la liberté pour élites des cours italiennes de la Renaissance	
Martine Vasselin	45
Quelles transgressions pour les femmes « méditerranéennes » dans l'opéra romantique ?	
Martine Lapied, Élisabeth Rallo-Ditche	59
Gestes déviés, personnages déviants. Le cas de <i>La Cage aux folles</i> de Jean Poiret	
Thomas Cepitelli	69
Quelques réflexions sur la spatialisation des normes de genre comme outil d'analyse des résistances sociales	
Sylvette Denéfle	81
DEUXIÈME PARTIE	
Déplacer les limites	
Femmes à la page. Au XVIII ^e siècle, les premières femmes journalistes	
Caroline Rimbault-Minot	95
Écrire pour la jeunesse au XVIII ^e siècle. Une affaire de femmes ?	
Emmanuelle Chapron	109

- Léo Latil, Darius Milhaud
Amitié et écriture intime masculine comme voie/voix de la transgression ?
Chantal Guyot de Lombardon 121
- L'absence au prisme des normes
Femmes et mères en situation d'éloignement géographique
Constance De Gourcy 135

TROISIÈME PARTIE

Subvertir l'ordre politique

- La conflictualité entre transgression et pratique politique
Femmes et conflictualité politique dans le Sud-Est,
de l'Ancien Régime à la Révolution française
Martine Lapied 149
- La transgression de genre est-elle possible dans les mouvements nationalistes ?
Le cas des femmes sionistes (1897-1921)
Vincent Uilmain 161
- G(isèle) d'Estoc, reflets d'une mal(e)passante
On est toujours trop bon avec les hommes... aussi
Gilles Picq 175
- G(isèle) d'Estoc à la Ligue de l'affranchissement des femmes
Identification d'une féministe
Nicole Cadène 187
- Lucienne Jean-Darrouy ou le parcours transgressif d'une Française d'Algérie
Claudine Guiard 201

QUATRIÈME PARTIE

Transgresser les lois

- Comportements sexuels transgressifs et grossesses illégitimes
en Lorraine et en Provence aux XVIII^e et XIX^e siècles
Jean-Marie Zingraff 217
- Transgresser au féminin. Rose Michel Reynoir, une féministe avant la lettre
Christophe Regina, Laura Talamante 231
- La mort de la marâtre ou la vie familiale ordinaire
Marine Lambert 243
- Marie Vaillant, itinéraire d'une domestique bretonne. Entre traditions et transgressions
Annick Tillier 255
- De la transgression à la norme du genre. Le parcours de la criminelle Uiolette Nozière
Anne-Emmanuelle Demartini 267

CINQUIÈME PARTIE
Discontinuités narratives
et écritures contemporaines

La guerre des femmes n'a pas eu lieu Miettes pour une relecture de la norme de genre et de sa transgression à travers une correspondance féminine corse Charlie Galibert	283
Transgressions et féminismes Yvonne Knibiehler	295
Désir, amour, mariage : une fatale conclusion ? Marie-Jo Bonnet	307
Emma Bovary : femme(s) modèle(s), modèles de femme(s) Construction identitaire et « puissance d'agir » Sabine Savornin	319
Poètes, vos papiers ! Poétique et politique, une relation conflictuelle Claude Ber	333
Résumés	347
Notices sur les contributrices et contributeurs	355