

## Table des matières

Avant-propos, par Chantal Connochie-Bourgne .....	7
Isabelle ARSENEAU Lancelot échevelé : la parodie dans <i>Les Merveilles de Rigomer</i> .....	9
Anne BERTHELOT « Fortune est chauve derriere et devant chevelue » : les variations sur la chevelure féminine dans le contexte du Graal .....	23
Carine BOUILLOT La chevelure : la tirer ou l'arracher, étude d'un motif pathétique dans l'épique médiéval .....	35
Stéphanie BRUNO-MEYLAN Les chevelures indisciplinées, enracinées dans l'autre monde Observation de textes occidentaux ( <i>Yvain ou Le Chevalier au Lion</i> de Chrétien de Troyes, les <i>Lais</i> de Marie de France) et d'un texte nippon (Le <i>Genji Monogatari</i> de Murasaki Shikibu) .....	47
Annie CAZENAVE La coiffure comme marque d'identité .....	59
Stefania CERRITO <i>Come beste esteit peluz</i> – L'image du Sagittaire dans les différentes versions de la légende de Troie au Moyen Age .....	69

Denis COLLOMP	
Faut-il vraiment qu'Hernaut de Gironde soit roux ? .....	83
Alain CORBELLARI	
Lascive Phyllis .....	99
Julia DROBINSKY	
La coiffure féminine entre moyen d'identification et principe axiologique dans l'iconographie de Guillaume de Machaut .....	111
Geneviève DUMAS	
Le soin des cheveux et des poils : quelques pratiques cosmétiques (XIII <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> siècles) .....	129
Olivier ERRECADE	
[...] <i>il ne li est remés</i> [...] <i>chevel en teste</i> . La calvitie de l'amant de Guenièvre dans le <i>Lancelot</i> en prose .....	143
Françoise FERRAND	
L'absence de tout cheveu ou presque dans la célébration lyrique de la dame .....	155
Francis GINGRAS	
La chevelure de Méduse au miroir du roman d'après une interpolation du <i>Roman de la Rose</i> .....	167
Valérie GONTERO	
« <i>Cointises et Atours</i> » : la chevelure dans <i>Le Livre du Chevalier de la Tour Landry pour l'enseignement de ses filles</i> .....	181
Michelle HOUDEVILLE	
La queue et le cheveu .....	195
Claude-Claire KAPPLER	
La chevelure de l' Aimée dans le <i>Divân</i> de Hâfez, une voie paradoxale vers l'éveil .....	203
Jean LACROIX	
Splendeur et misère de la chevelure de Laure (Essai sur le processus de mythification pétrarquienne) .....	221

Françoise LAURENT	
<i>Si li a coupee la trece, dont el a au cuer grant destrece.</i>	
De l'art du tressage à la science du piège dans le fabliau <i>Des Tresses</i> .....	239
Sandrine LETURCQ	
Les dénominations de la chevelure dans les chansons de geste (XI <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles) .....	255
Noëlle LÉVY-GIRES	
Se coiffer au Moyen Age ou l'impossible pudeur .....	279
John NASSICHUK	
La chevelure d'Élégie dans le <i>De Amore Conjugali</i> de Giovanni Pontano .....	291
Florence PLET	
Yseut est-elle une vraie blonde ? .....	309
Adeline RICHARD	
Le fil d'or de Blonde Esmerée .....	325
Myriam ROLLAND-PERRIN	
Les tondues et les traînées ou les mauvais traitements infligés à la chevelure féminine .....	339
Bruno ROY	
Pilosité et <i>horripilation</i> dans les <i>Problèmes d'Aristote</i> d'Evrart de Conty .....	357
Claire ROZIER	
Le peigne de la reine dans l'épisode de la Charrette (Chrétien de Troyes, <i>Lancelot</i> en prose et <i>Prosa-Lancelot</i> ) .....	365
Martijn RUS	
La chevelure au Moyen Age : marque du même, marque de l'autre ...	385