

Table des matières

Avant Propos	5
En guise d'introduction	19
Marius CONRADIE, <i>L'Afrique du Sud, de nouvelles Identités ?</i>	19
Identités particulières et idées reçues : de l'État à l'individu	31
Ludmila OMMUNDSEN, <i>Masculin/Féminin : politiques entre tradition et modernité</i>	33
Richard SAMIN, <i>Une identité incertaine : qu'est-ce qu'être métis dans l'Afrique du Sud d'aujourd'hui ?</i>	59
Cécile PERROT, <i>L'africanisation des savoirs : entre recherche identitaire et instrument politique ?</i>	75
Identités et représentations : l'Histoire en question	93
Céline PEIGNÉ, <i>Tous les Sud-Africains sont-ils africains ? Questionnements autour de représentations de la notion d'« africain » en Afrique du Sud</i>	95
Penny STARFIELD, <i>L'Arc-en-ciel du passé dans la construction de nouvelles identités sud-africaines</i>	125
Elwyn JENKINS, <i>Réactions aux changements toponymiques en Afrique du Sud</i>	141

Écriture et construction des identités : entre renouveau et incertitude	165
 Rim MAKINI-BEJAR, <i>Les nouvelles figures d'altérité dans le roman post-apartheid de Nadine Gordimer</i>	167
Bernard CROS, <i>Les Blessures de l'oubli-L'identité incertaine de l'Afrique du Sud au début du XXI^e siècle dans La Mémoire Courte de Louis-Ferdinand Desprez (2006)</i>	179
Mélanie JOSEPH-VILAIN, <i>Le « changement de langue » d'Antjie Krog : « Babel heureuse » ?</i>	201
Françoise RÉMOND, <i>Identités et écriture de récits nationaux dans la « nouvelle Afrique du Sud »</i>	219
 Notes sur les auteurs	239
Résumés	245