

Table des matières

Claude-Pierre PÉREZ Avant-propos	5
<i>Le lecteur, l'éditeur</i>	
Anne KIMBALL Apollon et l'insaisissable Protée	11
Florence DAVAILLE Jean Paulhan-Julio Supervielle : quel(s) lieu(x) commun(s) ?	21
<i>Des contemporains capitaux</i>	
Brigitte OUVRY-VIAL Henry Michaux-Jean Paulhan : conversation, monologue et contrepoint	37
Michel COLLOT Le petit poisson et le maître nageur. Paulhan et Ponge	61
<i>Le Surréalisme et ses entours</i>	
Colette GUEDJ Eluard au(x) miroir(s) de Paulhan	79
Olivier PENOT-LACASSAGNE Artaud et Paulhan, entre fiction et vérité	89
Adriano MARCHETTI Jean Paulhan et Joë Bousquet : « seuls tous deux en France »	101
<i>Découvreur ou créateur ?</i>	
Christophe CHABBERT Chazal-Paulhan : histoire d'un malentendu	117
Françoise SIMONET-TENANT Jean Paulhan : le « jardinier créateur » de Catherine Pozzi	129
<i>Hors de France</i>	
Bernard BAILLAUD De <i>Disque vert</i> en Cobra : Jean Paulhan avec les Belges	143
Alain PAIRE Jean Paulhan et Giuseppe Ungaretti : « une fraternité de chaque instant »	163
<i>Envoi</i>	
Claude-Pierre PÉREZ Politique poétique	183