

## Table des matières

Introduction

Première partie L'aventure tragique

Chapitre 1 Aux sources du pessimisme

Chapitre 2 L'amour impossible

Chapitre 3 La mort de l'amitié

Chapitre 4 Le "non" à la vie

Chapitre 5 Les émules d'Alceste

Chapitre 6 Un théâtre du moi : les pièces-enquêtes

Chapitre 7 Moi et les autres : les pièces-bilans

Deuxième partie Divertissements roses et brillants

Chapitre 1 La "recette" du *Bal des voleurs*

Chapitre 2 Décors et musiques

Chapitre 3 Jeux et meneurs de jeu

Troisième partie Se jouer du tragique

Chapitre 1 Le parti de jouer

Chapitre 2 Jeux modernes sur les mythes antiques

Chapitre 3 Jeux avec l'Histoire

Quatrième partie Se jouer du théâtre

Chapitre 1 Le monde du spectacle

Chapitre 2 Le théâtre des autres

Chapitre 3 Les jeux "baroques"

Cinquième partie Se jouer de soi

Chapitre 1 Les puzzles révélateurs

Chapitre 2 Un homme vivant parmi des marionnettes

Chapitre 3 Vers une auto-caricature

Conclusion

Chronologie

Orientation bibliographique

Index