

Table des matières

Introduction	7
Départ pour un parcours inachevé	7
Une vision de la vie.....	17
Claudicante équivoque.....	17
Conclusion provisoire : Rêve et dérive	59
Une vision de la mort	61
Dépouilles, fantômes, revenants	61
Conclusion passagère : Une fantasmagorie du deuil et de la magie	101
À travers les thèmes tabucchiens.....	105
Au hasard des lectures	117
Conclusion temporaire : La mémoire et l’instant	140
Nota Bene	145
Les diaphragmes du monde.....	147
Interstices et interfaces dans l’œuvre d’Antonio Tabucchi	147
Le déjà-plus et l’à-jamais.....	161
La lettre tabucchienne.....	161
Le neuvième dieu.....	173
Les pèlerins des Hespérides.....	173
Des insomnies ponctuées de soleil	191
Lueurs jaunes dans la pénombre	191
L’envol et la pierre	203
Le traitement symbolique des figures risorgimentales dans <i>Piazza d’Italia</i> et <i>Il piccolo naviglio</i>	203
Bons comme ils sont	213
Des intellectuels sans bonne intelligence	213
Des personnages désaccordés	231
La chanson napolitaine comme un fado	231
Substitut de conclusion	245
Rêve d’Antonio Tabucchi, écrivain ineffable et voyageur du temps	245