

# 47 Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne



## *Violence à Barcelone (1896-1909)* *Violencia en Barcelona*

### *Dossier*

Paul AUBERT (coord.)

*Introduction: « Ville des bombes », « Rose de feu »: Barcelone, la violente (1896-1909)*

Paul AUBERT

*Violence à Barcelone et naissance des intellectuels: Affaire Corominas, « Loi des juridictions », « Semaine tragique », Affaire Ferrer*

Eduardo GONZÁLEZ CALLEJA

*La Cataluña ingobernable. El forcejeo por el control del orden público en Barcelona en los prolegómenos de la « Semana Trágica »*

Andreu NAVARRA

*Historia de un trauma: Pere Corominas y el proceso de Montjuïc*

Teresa ABELLÓ GÜELL

*«La Semana Trágica»: Violencia y política a principios del siglo XX*

Pere GABRIEL

*El anarquismo y el anacrosindicalismo en tiempos de Ferrer Guardia y la Semana Trágica: Barcelona/Paris 1906-1911*

Pedro ÁLVAREZ LÁZARO

*Un librepensador abanderado de la revolución: Francisco Ferrer Guardia*

Jean-Marie GUILLON

*Républicanisme et anticléricalisme: Ferrer dans le Panthéon de la Provence « rouge »*

Paul AUBERT

*Consecuencias de la Semana Trágica y del Caso Ferrer: los intelectuales españoles y franceses frente a la Leyenda negra de España a principios del siglo XX*

Pere GABRIEL

*Algunas lecturas e interpretaciones sobre la Semana Trágica*

### *Résumés – Resúmenes – Abstracts*

### *Études – Estudios*

Carlos REYERO

*La pintura de historia: Una reconstrucción plástico-literaria del pasado*

Juan Antonio INAREJOS MUÑOZ

*¿A qué fuimos a Vietnam?*

*Condicionantes e implicaciones de la participación española en la campaña de Cochinchina (1857-1863)*

Eva TOUBOUL TARDIEU

*Ángel Pulido Fernández, un régénérationniste sui generis*

Nicolas BERJOAN

*Vérité en deçà, erreur au-delà Le Roussillon, ses intellectuels, et le nationalisme catalan*

Isabelle LOSTANLEN

*De Pétain à de Gaulle :*

*les lycées et les Instituts français de Madrid et de Barcelone, miroirs d'un régime sur le déclin*

Alberto REIG TAPIA

*Paul Preston y el holocausto español*

### *Résumés – Resúmenes – Abstracts*

### *Thèses – Tesis*

### *HDR*

### *Compte rendus – Reseñas*