

Sommaire

Préface

Yannick BUTEL 9 L'imagination et l'interprétation au point mort, et après ?

dramaturgie

L'Enjeu

Arnaud MAÏSETTI 15 Imaginer d'autres devenirs : formes et forces des désirs inassouvis
À propos de *Étreins-toi*, de Kae Tempest

dossier

La voix est libre

Anyssa KAPELUSZ 21 « Penser aux habits trop grands » : Entretien avec Michel Cerda
à propos d'*Ida ou le délire* d'Hélène Bessette

critiques

Lecteurs/spectateurs

Louis DIEUZAYDE 37 L'imagination en question dans l'actualité du travail de l'acteur

Marie URBAN 47 Le temps des pratiques cosmodéliques

Yassaman KHAJEHI 57 État imaginal et béance sociale et politique moyen-orientale

Jérémie MAJOREL 69 Arrêts sur image - *Au Bord* (2020) de Claudine Galea

Gilles SUZANNE 79 Médiation culturelle : De l'imagination et de ses perversions...
aux possibles petites maginots bioénergétiques, libidinales,
balisthétiques...

Yannick BUTEL 89 L'art comprimé I
L'éternel larcin herméneutique du politique
sur les enjeux esthétiques

arts de la scène

La librairie

Camille BOGO 123 La leçon de l'art et l'émancipation

Espace sonore **Pièce audiophonique**
(consultable en ligne)

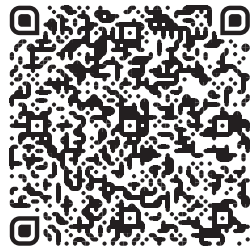
Mise en voix de *Étreins-toi (Hold Your Own)*, de Kae Tempest
(trad. Louise Bartlett, L'Arche, 2021)

Création audiophonique mise en voix et montée par Arnaud Maisetti
(maître de conférences en arts de la scène et dramaturge)
et Malte Schwind (metteur en scène, directeur de la compagnie
En Devenir2), interprétée par les étudiants de la section théâtre
de l'UFR Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH),
d'Aix-Marseille Université.

Prise de son effectuée avec l'appui du 6MIC, Aix-en-Provence,
où ont eu lieu les enregistrements du 25 au 29 octobre 2021.

Interprétation : Louna Boissaye, Mario Breut, Lila Chassagne,
Tim Cuttat, Laurent Di Marino, Hoëla Dorsaz, Justine Dubus,
Flore Lanoë, Chloé Le Calvez, Elisa Lenel, Alizee Magnan,
Emma Martin, Timothée Olive, Anaël Salomon, Mathis Vallejos

Assistante à la mise en voix : Isadora Massoni



La pièce audiophonique est consultable en ligne.
Pour ce faire, ou vous scannez le *qr code* ci-contre
avec un *smartphone*, ou vous inscrivez le lien ci-dessous
dans la barre d'adresse de votre navigateur internet.

Lien : [<https://soundcloud.com/incertains-regards/sets/etreins-toi-de-kae-tempest-par-arnaud-maisetti-malte-schwind>]