Sommaire

Avant-propos 11

Marc Ortolani
Introduction. Le peuple, du mot à la chose.
Quelques jalons dans l'histoire des idées politiques 21

Emmanuèle Caire
Entre démocratie et oligarchie.
Les enjeux politiques de la définition du *dèmos* à Athènes au ve siècle 41

Pascal Gandoulphe
Le mot *pueblo* dans la littérature juridico-politique espagnole
du tournant des XVIe et XVIIe siècles, et son archéologie 57

Moyen Âge et Renaissance

Sylvain Trousselard
De l'édification du peuple de Dieu. Le *Bestiaire moral dit de Gubbio* 75

Denis Collomp
Joies et tristesses des pauvres dans l'épopée française en vers du XIVe siècle 87

Théa Picquet
Le peuple chez les Républicains florentins de la Renaissance,
définition et fonctions. Nicolas Machiavel (1469-1527)
et Donato Giannotti (1492-1573) 107

Jean-Marc Rivière
L'émergence de l'individualité comme modalisateur
du discours politique chez les *popolani* florentins 121

Béatrice Charlet-Mesdjian, Carine Ferradou
Les mots du « peuple » dans le Calepino.
Parcours lexicographique et idéologique du XVIe au XVIIIe siècle 135

Élisabeth Roche-Grandpierre
La signification théologique de la notion de peuple au XVe siècle
chez Marsile Ficin 153

Époques moderne et contemporaine

Francisco José Aranda Pérez
Pueblo o sociedad en el pensamiento político español de la modernidad. De la república y la comunidad, los súbditos y los vasallos, hacia la soberanía y la ciudadanía 167

Nejma Kermele
Le peuple absent. Dire et penser les communautés politiques dans l'Amérique hispanique au XVIe siècle 193

Nuria Verdet Martínez
Los pleitos de incorporación a la corona durante el seiscientos valenciano. La visión de jurista Francisco Jerónimo de León 209

Manuel Borrego
La notion de « peuple » dans le *Quichotte* 231

Sylvain André
Le peuple contre Sancho Bastida de Muñatones. Noblesse et officiers royaux dans la révolte napolitaine de 1585 245

Marion Regeste-Mistral
Réformer le peuple ? Objectifs et portée des écrits de Cristobal Pérez de Herrera 267

Jean-Luc Nardone
La Révolution de Naples : Les dix jours de Masaniello (1647). Suivi de l'édition critique d'un manuscrit inédit de la Bibliothèque universitaire de Bologne 279

Giuliano Ferretti
Le « peuple » sous la monarchie de Louis XIII. Quelques réflexions 309

Martine Vasselin
Figures populaires dans la peinture ibérique XVe-XVIIIe siècles. Les mutations d'une vision 321

Cécile Massoni
Peuple parisien, peuple cisalpin. Discours et représentations des élites directoriales sur le peuple en France et en Italie : une perspective comparée (XVIIIe siècle) 335

Barbara Dimopoulou
La « Bibliothèque démocratique » (1869-1877).
Une collection éditoriale au service de l'instruction du peuple 351

Rémy Fuentes
Le Peuple : notion, conscience et progrès.
Francesco Faà di Bruno (1825-1888) dans la Turin du Risorgimento 369

Gérard Gómez
La société *rioplatense* et la place du peuple indigène durant le XIXe siècle 385

Michèle Guicharnaud-Tollis
« Peuple », utopie révolutionnaire et construction des nations
dans l'Amérique hispanique.
Discours et représentations du XIXe au XXIe siècle 405

Rubén Torres Martínez
L'État-nation, le peuple et ses « droits ». Configuration d'une nouvelle
conceptualisation sur le « peuple » depuis l'État 419

Joao De Oliveira
La construction idéologique du peuple et de ses pratiques culturelles
comme paradigme identitaire pour le cinéma brésilien des années 1960 431

Sophie Coudray
Réalité(s) et fantasme(s) d'un théâtre du peuple brésilien.
Du *Teatro de Arena* au *Teatro do oprimido*,
Augusto Boal et l'idée de théâtre populaire 449

Francesca Belviso
Le peuple italien vu par un intellectuel (dés)engagé.
Pavese, Nietzsche et la naissance de « l'âme nationale » 461

Sophie Nezri
La notion de peuple et de race italique dans la revue
La difesa della Razza, publiée en Italie de 1938 à 1943 477

Carlo Baghetti
Formes et fonctions d'un roman impopulaire :
Vogliamo tutto de Nanni Balestrini 493

Gilles Ivaldi, Maria Elisabetta Lanzone
De l'usage politique du peuple *Padano*.
La construction d'identité par la Ligue du Nord 505

Agnès Delage
Peuple et anti-peuple. La *gente* comme sujet politique en Espagne, des mouvements du 15 M à l'hypothèse populiste de Podemos (2011-2017) 521

Nasser Suleiman Michaëlen Gabryel
Hegel, Marx, Gramsci : Peuple, Nation, Révolution 539