

Table des matières

Avant-propos	5
 <i>Généalogies de l'arbre</i>	
Patrick LHOT La légèreté de l'arbre et du pinceau	9
France DELVILLE Tous les arbres ne sont pas des bandits	19
Stefan VAQUERO La figure de l'arbre de la philosophie chez Descartes. Le non lieu métaphysique de la morale	33
 <i>L'arbre dans les arts</i>	
Christophe CADU-NARQUET Les racines et la canopée	53
Jean ARROUYE Arbres de Cézanne, entre nature et peinture	71
Jean-Claude LE GOUIC L'arbre dans la peinture de Cézanne	81
Frank DORIAN Pour l'amour des arbres	87
Fabien FAURE La sculpture au défi du geste de l'arbre	97

Natacha PUGNET	
Des arbres, qui sont des œuvres, qui sont des arbres	111
Sandrine MAHIEU	
Le Cyprès de Jean-Marc Bustamante	123
Jean-Louis LEUTRAT	
Sur un arbre perché	131
Suzanne LIANDRAT-GUIGUES	
L'arbre ou le devenir minéral	137
Christine ESCLAPEZ	
Poétique de l'arbre en musique : entre intégration, variation et transcendance	143

L'arbre comme expérience esthétique

Marylène VIGROUX	
Tomber dans l'arbre qui hante Diane	159
Céline AUBERTIN	
Sentir comme un arbre	169
David BRUNEL	
Pas un arbre, un bouquet de fleurs... pour une esthétique du « sans-image »	179
Alain CHAREYRE-MÉJAN	
Que se passe-t-il sous les arbres ?	199
Charles FLOREN	
Le recours à l'arbre	203

<i>Cahier d'illustrations</i>	215
-------------------------------	-----

<i>Table des images</i>	225
-------------------------	-----

<i>Présentation des auteurs</i>	227
---------------------------------	-----