

# Table des matières

Avant-Propos, Henry TRAMIER, Jean-Pierre ROLL	5
---	---

## Le Corps Musicien

Pierre LEMARQUIS, Mozart et le Cerveau Musical	11
Jean-Pierre ROLL, Chloé THYRION, Musique corporelle	17
Antoine GIOVANNI, La voix et l'effort musical	31
Benoît Amy de la Bretèque, Différents styles de voix chantée	41
Jean-Pierre ORLANDO, Le souffle musicien	51
Jacques FARISSE, La main du musicien	59

## Le Corps Malade de la Musique

Arnaud NORENA, Traumatismes acoustiques et audition	73
Joana REVIS, Qu'est-ce qu'une voix pathologique ?	103
Renzo MANTERO, La « main image » du musicien	107
Regis LEGRÉ, La main du musicien : point de vue du chirurgien	115
Françoise DENAYER, La main du musicien : point de vue du kinésithérapeute	119
Carole WEISHAAR, La main du musicien : point de vue de l'ostéopathe	129

## Le corps influencé par la musique

Mireille TARDY, Sébastien LAZZAROTTO, Le corps influencé par la musique	135
Mireille TARDY, Corps du bébé, corps de la mère : musique ou langage ?	145
Simone LEBOVITZ, Le corps : lieu de l'expérience du musicien	151
Florence CAYREYRE, Vibrato et Esthétique du chant	155