

# Le pouvoir du juge sur les contrats d'auteur

## PREMIÈRE PARTIE : LES SUBSTITUTS JURIDICTIONNELS AU CONTRAT

### TITRE I - LE CONSTAT DU CONSENTEMENT REFUSÉ

Sous-titre I - L'intervention du juge en présence d'un intérêt commun

Sous-titre II - L'intervention du juge en l'absence d'un intérêt commun

### TITRE II - LA RÉALISATION DU CONSENTEMENT REFUSÉ

Sous-titre I - Le contrat forcé

Sous-titre II - Le partage forcé

## DEUXIÈME PARTIE : LES SOUTIENS JURIDICTIONNELS DU CONTRAT

### TITRE I - L'AMÉNAGEMENT JURIDICTIONNEL DU CONTRAT

Chapitre I - La modification juridictionnelle du contrat

Chapitre II - Le comblement judiciaire des lacunes du contrat

Chapitre III - La substitution judiciaire de cocontractant

### TITRE II - L'EXÉCUTION EN NATURE DES OBLIGATIONS CONTRACTUELLES

Chapitre I - Le droit moral écarte l'exécution en nature des obligations de l'auteur

Chapitre II - Le droit commun détermine l'exécution en nature des obligations de l'exploitant