

# TABLE DES MATIÈRES

Ouverture .....	9
-----------------	---

## **PREMIÈRE PARTIE AU COEUR DU DROIT**

1 - Un chemin vers le droit.....	27
2 - Les professeurs de droit en leurs demeures.....	39
3 - Dans le monde des juristes.....	61
4 - Et les femmes ?.....	79

## **DEUXIÈME PARTIE AUX LISIÈRES DU DROIT**

5 - Arctique .....	91
6 - Rencontres .....	103
7 - Terrains.....	117
8 - La recherche en droit, un mirage ?.....	139

## **TROISIÈME PARTIE QUÊTES DE SENS**

9 - Pourquoi l'art ? .....	155
10 - La promesse de l'aube.....	171
11 - La perte du sens .....	177
12 - L'empreinte de Dieu.....	183
Finale.....	197

## ESSAIS

1 - Les homologues entre le droit et les arts .....	203
Sommaire.....	203
La nécessaire interdisciplinarité.....	203
Droit et architecture .....	204
Paul Valéry juriste .....	206
Les codifications des juristes .....	207
Les codifications des artistes .....	209
Les codifications des musiciens .....	211
La montée du plaisir .....	213
La perte du sujet en peinture et en musique .....	215
Hiérarchie tonale et impérativité de la loi, même combat ? .....	217
La Raison et la mise en systèmes de la musique et du droit (XII <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles) .....	220
Le thomisme et le droit naturel.....	222
Une musique bien mesurée.....	222
Les rationalisations du droit, de l'architecture et de la musique .....	223
Les années 1750 : prééminence de la sensibilité dans le droit, la musique et la philosophie .....	227
La Querelle des bouffons.....	229
Interprétation et création, points de rencontre entre musique et droit ? .....	231
2 - À la recherche des femmes artistes .....	237
Sommaire.....	237
L'histoire des femmes : un tournant .....	237
Les naufragées de l'histoire.....	238
Le retard français.....	243
La féminisation de la Justice.....	244
Le viol d'une femme peintre Artemisia Gentileschi.....	245
Les <i>Ospedali</i> vénitiens et les succès féminins .....	248
Rousseau au concert .....	248
L'obligation féminine à la beauté.....	249
Le mariage des femmes artistes.....	252
La part du droit.....	254
L'esprit a-t-il un sexe ?.....	257
De Norbert Rouland .....	259
De Jean Benoist.....	261
Table des matières.....	263