

Sommaire

AVANT-PROPOS

Delphine PASQUES

La période, un objet insaisissable et incontournable 9

EINLEITUNG

Michel LEFÈVRE

Die Periode in der deutschen und französischen Sprache
vom 15. bis 18. Jh. 13

VERWENDETE LITERATUR

33

Jessica AMMER, Claudia WICH-REIF

Ovids Metamorphosen in deutschen Übertragungen
lateinischer Dichtung 43

Pascale MOUNIER, Delphine PASQUES

Premières réalisations de la période dans le roman de chevalerie.
Amadis en français et en allemand 59

Pierre-Yves MODICOM

Organisation périodique, narrativité et topologie de l'énoncé
en germanique à la fin du XVI^e siècle.
Une comparaison allemand-danois 95

Rainer HÜNECKE

Die Satzperiode in Texten verschiedener Textsorten:
Stadtbuchprotokoll vs. Streitschrift 107

Sophie HACHE

La période oratoire dans les remontrances parlementaires
(entre la fin du XVI^e et le début du XVIII^e siècle) 121

Karsten RINAS

Perioden-Karikaturen im 17. und 18. Jahrhundert 133

Michel LEFÈVRE

Periode und Korrelation im Deutschen des 17. Jh.s 147

SOMMAIRE

RÉSUMÉS

en allemand	163
en français	167
en anglais	171